

Composizione di fiori gialli e rossi

Foiso

DATAZIONE:

1939/40

MATERIALE:

Tela

TECNICA:

Olio

MISURE:

45,3 x 60,5

COLLOCAZIONE:

Cagliari – Collezione privata

CONDIZIONE GIURIDICA :

Proprietà privata



DESCRIZIONE E NOTIZIE STORICHE

Rappresentato in maniera centrale, il soggetto del dipinto è la composizione di fiori che appare in primo piano.

Il vaso e il tavolino sottostante sembrano fatti dello stesso materiale o comunque con un materiale dello stesso colore, mentre lo sfondo giallognolo contrasta con i colori dei fiori che, nonostante non siano luminosi e brillanti, si distinguono nitidamente. Il quadro è datato 1939/1940 anni in cui Foiso si iscrive alla facoltà di economia e commercio a Genova che poi abbandonerà a causa dei bombardamenti sulla città.

In seguito si trasferì a Firenze dove il fratello Nini è ufficiale, entrando così in contatto con l'ambiente artistico fiorentino.

OSSERVAZIONI:

Fin questa tela, come in moltissimi altri quadri, l'artista si dedica alla rappresentazione della natura floreale. E' con tutta probabilità una copia dal vero di una composizione floreale disposta sul tavolino di un abitazione.

Referenza fotografica: Donatello Tore, Ludovico Mura Nuoro
Referenza bibliografica: S.Naitza, Foiso Foiso, Illisso, 1989.



LAC
Liceo Artistico Cagliari

Liceo Artistico e Musicale Foiso Foiso - Cagliari
Classe 5^A Design Riccardo Atzeni