

# La famiglia dell'artista

Fois

DATAZIONE:  
1964

MATERIALE:  
Tela

TECNICA:  
Olio

MISURE:  
120x79,9cm

COLLOCAZIONE:  
Cagliari Collezione-privata

CONDIZIONE GIURIDICA  
proprietà privata



## DESCRIZIONE E NOTIZIE STORICHE

In quest'opera realizzata nel 1964, Foiso raffigura se stesso e la sua famiglia intenti a guardare un quadro che sta dipingendo.

I volti sono ravvicinati, quasi a formare un blocco unico, i corpi definiti da robuste pennellate di colori che vanno dai toni caldi a quelli freddi, come si nota, ad esempio, nella giacca indossata dalla figlia Barbara disposta sulla sinistra. In primo piano vediamo gli strumenti da lavoro e al centro, tenuta saldamente in mano, una grande tavolozza a tinte vivaci.

Referenza fotografica: Donatello Tore, Ludovico Mura.  
Referenza bibliografica: S.Naitza, Foiso Fois, Illisso, 1989.

## PERSONAGGI



## OSSERVAZIONI:

Nel Marzo del 1964 Foiso Fois si recò per la prima volta in Spagna sicuro del fatto che la penisola Iberica gli avrebbe suscitato nuove sensazioni ed emozioni che poi avrebbe dedicato alla sua pittura.



**LAC**  
Liceo Artistico Cagliari

Liceo Artistico e Musicale Foiso Fois - Cagliari  
Classe 5^1 Design Luca Atzori